

Spielplan März 2010

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Mo. 1.		<p>U 22 11:00 14+ Die Leiden des jungen Werther Nach dem gleichnamigen Briefroman von Johann Wolfgang von Goethe Ende ca. 12:40 Uhr - Freier Verkauf</p>	
Di. 2.		<p>MOBIL UNTERWEGS Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab? 3+ nach Anita Jeram und Sam McBratney</p> <p>11:00 Was heißt hier Liebe? 13+ von Helma Fehrmann, Jürgen Flüge und Holger Franke Ende ca. 12:30 Uhr - Freier Verkauf anschl. SCHULTAG IM THEATER SPEZIAL ZU "Was heißt hier Liebe?" in Kooperation mit pro familia Braunschweig Anmeldung erforderlich *</p> <p>19:30 Nora oder Ein Puppenhaus von Henrik Ibsen Freier Verkauf und Abo Di, 1</p>	
Mi. 3.		<p>9:30 SCHULTAG IM THEATER ZU "King A" Anmeldung erforderlich *</p> <p>11:00 King A 10+ Eine Ode an jedes Ritterherz von Inèz Derksen u.a. Ende ca. 12:30 Uhr - Freier Verkauf</p> <p>17:30 LEHRERFORTBILDUNG ZU "Baruchs Schweigen" Anmeldung erforderlich *</p> <p>19:30 Baruchs Schweigen 16+ Kammeroper von Ella Milch-Sheriff - <i>In deutscher Sprache</i> - Freier Verkauf und Abo Mi KH / Schulpaket II</p> <p>U 22 20:00 Quartett von Heiner Müller Ende ca. 21:10 Uhr - Freier Verkauf</p>	

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Do. 4.		<p>U 22 ZUM 50. MAL 19:00 14+ Die Leiden des jungen Werther Nach dem gleichnamigen Briefroman von Johann Wolfgang von Goethe Ende ca. 20:40 Uhr - Freier Verkauf</p> <p>TASTENTAUMEL 2010 20.00 Legenden der Leidenschaft Sieben Literarische Variationen über die Kulturgeschichte des Klaviers mit Annette Kristina Banse, Hans Christian Schmidt-Banse (Rezitation), Ilka Schibilak und Wolfgang Zill (Klavier) Freier Verkauf</p>	<p>MOBIL UNTERWEGS IM GYMNASIUM JULIANUM HELMSTEDT Klamms Krieg 15+ von Kai Hensel</p>
Fr. 5.	<p>GASTKONZERT IN HAMELN 11:00 Jugendkonzert Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 Moderation: Martin Weller Dirigent: Sebastian Beckedorf</p>	<p>9:00 SCHULTAG IM THEATER ZU "Baruchs Schweigen" Anmeldung erforderlich *</p> <p>11:00 Baruchs Schweigen 16+ Kammeroper von Ella Milch-Sheriff - <i>In deutscher Sprache</i> - Freier Verkauf</p> <p>19:30 Der Menschenfeind von Molière Ende ca. 21:150 Uhr - Freier Verkauf und Abo Fr S,2 anschl. EXTRA - Das Publikumsgespräch</p>	
Sa. 6.	<p>TANZWELTEN 2010 <i>17:30 Eröffnung im Louis-Spohr-Saal</i> <i>18:00 Diskussion: "Authentizität in einer globalisierten Tanzwelt"</i> 19:30 Macbeth URAUFFÜHRUNG (Deutschland) Tanztheater von Eva-Maria Lerchenberg- Thöny nach William Shakespeare Musik von Arvo Pärt, Andre Matthias, Johann Strauß Ltg.: Lerchenberg-Thöny, Pekny Compagnie: Tanztheater- Ensemble des Staatstheaters Braunschweig Freier Verkauf (Preis B) und Premierenabo <i>anschließend</i> ERÖFFNUNGSFEIER</p>	<p>19:30 Anna sagt was von Peter Schanz Ende ca. 20:40 Uhr - Freier Verkauf</p> <p>U 22 20:00 Gift - Wiederherstellung des Paradieses von Marianne Freidig Freier Verkauf</p>	<p>TANZWELTEN 2010 3. Braunschweiger Tanztage 6. bis 13. März 2010</p> <p>TANZWELTEN BISTRO (Probephöhne Kleines Haus) 7.-13.3.2010 täglich ab 18:00 Uhr geöffnet Einführungen um 19:00 Uhr und Publikumsgespräche nach jeder Vorstellung Sowie Tanzfilme / Informationen</p> <p>TANZWELTEN WORKSHOPS Orte werden noch bekanntgegeben</p>
So. 7.	<p>LOUIS-SPOHR-SAAL 11:00 4. Kammerkonzert Werke von Tomasi, Schubert, Kreutzer, Stamitz, Thuille Freier Verkauf</p> <p>19:30 Eugen Onegin Oper von Pjotr Iljitsch Tschaikowskij - <i>In russischer Sprache mit deutschen Übertiteln</i> - Ende ca. 22:20 Uhr - Joker-Vorstellung</p>	<p>TANZWELTEN 2010 <i>18:00 Tanzfilm "Amelia" (CND)</i> 19:30 A Dance Tribute to the Art of Football (Norwegen) Choreografie: Jo Strømngren Compagnie: Jo Strømngren Kompani Freier Verkauf</p>	<p>TANZWELTEN WORKSHOP 16:00 Mit der "Tel Aviv Dance Company" Anmeldung erforderlich **</p> <p>PREMIERE 18:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Ltg.: Veiders, Baumgärtel, Wockenfuß Mit: Maierhöfer, Snagowski; Ganzert, Jacobsen Freier Verkauf</p>

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Mo. 8.	19:30 Europäischer Synagoralchor Auftraktkonzert der niedersächsischen Tage der jüdischen Musik 2010 Eintritt frei - Anmeldung erforderlich: (0531) 470 48 25 (ab 15.2.) oder kulturinstitut@braunschweig.de	MOBIL UNTERWEGS IN DER KITA LEIBNIZPLATZ Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab? 3+ nach Anita Jeram und Sam McBratney TANZWELTEN 2010 18:00 Tanzfilm "The Cost of Living" (GB) 19:30 Blossom und Dede (Israel) Choreografie: Amit Goldenberg und Ya' ara Dolev Compagnie: Tel Aviv Dance Company Freier Verkauf	
Di. 9.	THEATERSAAL IM LINDENHOF 19:30 Theaterkreis bei der Gesellschaft der Staatstheaterfreunde e.V. Schauspieldirektorin Stephanie Junge und Überraschungsgast	U 22 11:00 14+ Die Leiden des jungen Werther Nach dem gleichnamigen Briefroman von Johann Wolfgang von Goethe Ende ca. 12:40 Uhr - Freier Verkauf TANZWELTEN 2010 18:00 Tanzfilm "Ma Mère L'Oye" (D) 19:30 H3 (Brasilien) Choreografie: Bruno Beltrão Compagnie: Grupo de Rua Freier Verkauf	10:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf
Mi. 10.	19:30 Salvator Rosa Oper von Antônio Carlos Gomes - In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln - Freier Verkauf (Preis A) und FVB II	U 22 11:00 13+ Der Junge, der unsichtbar wurde von Michael Ramløse Ende ca. 12:15 Uhr - Freier Verkauf U 22 18:00 13+ Der Junge, der unsichtbar wurde von Michael Ramløse Ende ca. 19:15 Uhr - Freier Verkauf TANZWELTEN 2010 18:00 Tanzfilm "One Flat Thing, reproduced" (F) 19:30 Geschlossene Gesellschaft (Deutschland) Choreografie: Eva-Maria Lerchenberg-Thöny Compagnie: Tanztheater des Staatstheaters Braunschweig Freier Verkauf	TANZWELTEN WORKSHOP 16:00 Mit Tänzern der Compagnie "Club Guy & Roni" - Anmeldung erforderlich **
Do. 11.	19:30 Wiederaufnahme Faust. Der Tragödie erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe Ende ca. 22:50 Uhr - Freier Verkauf (Preis B)	TANZWELTEN 2010 18:00 Tanzfilm "Shooting of the Neighbour" (N) 19:30 Pinball and Grace (Niederlande) Choreografie: Guy Weizman, Roni Haver Compagnie: Club Guy & Roni Freier Verkauf U 22 20:00 Uhr Braunschweiger Nächte „Liebe, Tod und Teufel“ Eine Achterbahn der Gefühle mit Musik Ltg.: Blaszkiewitz Mit Mitgliedern des Schauspielensembles Eintritt: € 5	10:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Fr. 12.	<p>TANZWELTEN 2010 19:30 Lange Nacht der Deutschen Compagnien (Deutschland) 18 Compagnien aus deutschen Staats-, Stadt- und Landestheatern Freier Verkauf</p>		<p>8:00 LEHRERFORTBILDUNG ZU "An der Arche um Acht" Anmeldung erforderlich *</p> <p>10:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf</p> <p>TANZWELTEN WORKSHOP 16:00 Mit Teresa Nieto en Compañia Anmeldung erforderlich **</p>
Sa. 13.		<p>TANZWELTEN 2010 19:30 De Cabeza (Spanien) Choreografie: Teresa Nieto en Compañia Compagnie: Teresa Nieto en Compañia Freier Verkauf</p> <p>U 22 20:00 Quartett von Heiner Müller Ende ca. 21:10 Uhr - Freier Verkauf</p> <p>TANZWELTEN ABSCHLUSSFEIER Im Bistro</p>	
So. 14.	<p>LOUIS-SPOHR-SAAL SÄNGERPORTRÄT 11:15 Julia Rutigliano, <i>Mezzosopran</i> Kyung-Sook Choi, <i>Klavier</i> Daniela Brendel, <i>Moderation</i> Freier Verkauf</p> <p>18:00 Macbeth Tanztheater von Eva-Maria Lerchenberg-Thöny nach William Shakespeare Freier Verkauf (Preis B) und Abo So B</p>	<p>19:30 <i>19.00 Kurzeinführung</i> Der Menschenfeind von Molière Ende ca. 21:15 Uhr - Freier Verkauf und Abo So C,1</p>	<p>16:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf</p>
Mo. 15.			<p>10:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf</p>
Di. 16.	<p>17:30 EXTRA – DIE EINFÜHRUNG MIT PROBENBESUCH zu "Lucia di Lammermoor" Eintritt frei - Anmeldung bitte bis 15.3. bei KathrinBarthels@staatstheater-braunschweig.de oder (0531) 1234 549</p>	<p>19:30 Nora oder Ein Puppenhaus von Henrik Ibsen Freier Verkauf und Abo Di,2</p>	<p>MOBIL UNTERWEGS IM GYMNASIUM SCHLOSS WF Klamms Krieg 15+ von Kai Hensel</p> <p>10:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf</p>
Mi. 17.	<p>TANZTHEATER MOBIL TANZ MIT KLASSE 8:00 Schülerworkshop zu "Macbeth" Anmeldung erforderlich *</p>	<p>9:30 SCHULTAG IM THEATER ZU "Der Junge, der unsichtbar wurde" Anmeldung erforderlich * U 22 11:00 13+ Der Junge, der unsichtbar wurde von Michael Ramløse Ende ca. 12:15 Uhr - Freier Verkauf</p> <p>U 22 18:00 13+ Der Junge, der unsichtbar wurde von Michael Ramløse Ende ca. 19:15 Uhr - Freier Verkauf</p>	

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Do. 18.	<p>TANZTHEATER MOBIL TANZ MIT KLASSE 8:00 Schülerworkshop zu "Macbeth" Anmeldung erforderlich *</p> <p>19:30 Macbeth Tanztheater von Eva-Maria Lerchenberg-Thöny nach William Shakespeare Freier Verkauf (Preis B) und FVB I</p>	<p>19:30 Baruchs Schweigen 16+ Kammeroper von Ella Milch-Sheriff - <i>In deutscher Sprache</i> - Freier Verkauf und Abo Do KH</p> <p>U 22 20:00 Uhr Gift - Wiederherstellung des Paradieses von Marianne Freidig Freier Verkauf</p>	<p>20:00 I Hired a Contract Killer oder Wie feuere ich meinen Mörder nach dem Drehbuch von Aki Kaurismäki Ende ca. 21:45 Uhr - Freier Verkauf</p>
Fr. 19.	<p>ZUM LETZTEN MAL IN DER SPIELZEIT 19:30 Eugen Onegin Oper von Pjotr Iljitsch Tschaikowskij - <i>In russischer Sprache mit deutschen Übertiteln</i> - Ende ca. 22:20 Uhr - Freier Verkauf (Preis A)</p>	<p>19:30 Nora oder Ein Puppenhaus von Henrik Ibsen Freier Verkauf und Abo Fr B,2</p> <p>U 22 20:00 Tarzan - Ein Live-Hörspiel von Eike Hannemann Ende ca. 21:30 Uhr - Freier Verkauf</p>	
Sa. 20.	<p>19:30 Wiener Blut Operette von Johann Strauß Ende ca. 22:30 Uhr - Freier Verkauf (Preis A) und Abo Sa B</p>	<p>19:30 <i>19.00 Kurzeinführung</i> Der Menschenfeind von Molière Ende ca. 21:15 Uhr - FVB II und Restkarten</p> <p>U 22 20:00 Quartett von Heiner Müller Ende ca. 21:10 Uhr - Freier Verkauf</p>	<p>20:00 I Hired a Contract Killer oder Wie feuere ich meinen Mörder nach dem Drehbuch von Aki Kaurismäki Ende ca. 21:45 Uhr - Freier Verkauf</p>
So. 21.	<p>STADTHALLE <i>10:15 Kurzeinführung</i> 11:00 7. Sinfoniekonzert Werke von Dmitri Schostakowitsch und Igor Strawinsky Solist: Julian Rachlin, <i>Violine</i> Dirigent: Alexander Joel Freier Verkauf und Konzertabo So</p> <p>18:00 Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht, Musik von Kurt Weill Freier Verkauf (Preis B) und Abo So A</p>	<p>11:15 Extra - Die Einführung zu "Lucia di Lammermoor" Oper von Gaetano Donizetti Eintritt frei</p> <p>19:30 Anna sagt was von Peter Schanz Ende ca. 20:40 Uhr - Freier Verkauf</p>	
Mo. 22.	<p>STADTHALLE <i>19:15 Kurzeinführung</i> 20:00 7. Sinfoniekonzert Programm und Besetzung wie 21.3. Freier Verkauf und Konzertabo Mo</p>		
Di. 23.			<p>OPERNWERKSTATT 10:00-13:00 Ferienaktion für Kinder Eintritt: 5,- € Anmeldung erforderlich *</p>
Mi. 24.		<p>U 22 20:00 Uhr Gift - Wiederherstellung des Paradieses von Marianne Freidig Freier Verkauf</p>	
Do. 25.		<p>U 22 20:00 Tarzan - Ein Live-Hörspiel von Eike Hannemann Ende ca. 21:30 Uhr - Freier Verkauf</p>	

	Großes Haus	Kleines Haus	Haus III
Fr. 26.	19:30 Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht, Musik von Kurt Weill Freier Verkauf (Preis B) und Abo Fr A	TANZTHEATER MOBIL TANZ MIT KLASSE 15:30 Schülerworkshop zu "Geschlossene Gesellschaft" Anmeldung erforderlich * 19:30 Nora oder Ein Puppenhaus von Henrik Ibsen Freier Verkauf	WIEDERAUFNAHME 19:00 Lebens/punkt/erwartung 12+ Generationen-Spielclub FSK 15 Ltg.: Dornette, Scherer Mit: Berg, Cavus, Gralfs, K.Müller, Y.Müller, Pult, Siuts, von Hartlieb; Kanofsky, Karnagel, Lessak, Benni Freier Verkauf
Sa. 27.	PREMIERE 19:30 Lucia di Lammermoor Oper von Gaetano Donizetti - <i>In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln</i> - Ltg.: Beckedorf, Lutz, Kukulies, Kannapee, Menskes Mit: Aleksanyan, Ferede; Bannon, Böhm/Roesner, Haaks, Lee, Shen Freier Verkauf (Preis A) und Premierenabo	19:30 Geschlossene Gesellschaft Tanztheater von Eva-Maria Lerchenberg-Thöny nach Jean-Paul Sartre Ende ca. 20:50 Uhr – Freier Verkauf und Abo Sa A,1 U 22 20:00 Quartett von Heiner Müller Ende ca. 21:10 Uhr - Freier Verkauf	19:00 Lebens/punkt/erwartung 12+ Eine Produktion des Generationen-Spielclubs FSK 15 Freier Verkauf
So. 28.	LOUIS-SPOHR-SAAL 11:00 5. Kammerkonzert Werke für Blechbläser-Quintett von Dukas, Bach, Arnold, Bizet, Crespo, Horowitz, Gershwin Freier Verkauf LOUIS-SPOHR-SAAL 20:00 Bauches Opera curiosa.03 "Ein Fall für Zwei: Asthon oder Ravenswood?" Mit: Burkhard Bauche Freier Verkauf	11:15 Extra - Die Einführung zu "Die schmutzigen Hände" von Jean-Paul Sartre Eintritt frei U 22 16:00 Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab? 3+ nach Anita Jeram und Sam McBratney Ende ca. 16:35 Uhr - Freier Verkauf 19:30 Nora oder Ein Puppenhaus von Henrik Ibsen FVB II und Restkarten	19:00 Lebens/punkt/erwartung 12+ Eine Produktion des Generationen-Spielclubs FSK 15 Freier Verkauf
Mi. 31.		19:30 Geschlossene Gesellschaft Tanztheater von Eva-Maria Lerchenberg-Thöny nach Jean-Paul Sartre Ende ca. 20:50 Uhr – Freier Verkauf und Abo Mi,1 U 22 20:00 Die Leiden des jungen Werther 14+ Nach dem gleichnamigen Briefroman von Johann Wolfgang von Goethe Ende ca. 21:40 Uhr - Freier Verkauf	TANZTHEATER MOBIL TANZ MIT KLASSE 15:30 Schülerworkshop zu "Geschlossene Gesellschaft" Anmeldung erforderlich * 18:00 An der Arche um Acht 9+ von Ulrich Hub Freier Verkauf

Änderungen vorbehalten! Stand: 25.01.10

* Anmeldung über die Theaterpädagogik:

Kontakt Schauspiel: KatharinaLienau@staatstheaterbraunschweig.de

Kontakt Musiktheater: KathrinBarthels@staatstheaterbraunschweig.de

Kontakt Tanztheater: RebeccaEgeling@staatstheaterbraunschweig.de

**Anmeldung unter: tanztheaterbuero@staatstheater-braunschweig.de

Besucherservice Staatstheater Braunschweig Postanschrift: Postfach 4539, 38035 Braunschweig,
Telefonischer Kartenvorverkauf: Tel. 0531-1234567, Fax: 0531-1234-570 oder -558, Email:

besucherservice@staatstheater-braunschweig.de, Homepage: www.staatstheater-braunschweig.de